

Liebe Freundinnen und Freunde von artists in residence ch,

ich denke, dass wir uns daran freuen können, dass eine so grosse Anzahl Künstlerinnen und Künstler zu einer künstlerischen Auszeit in einer Residenz in der Schweiz verweilen kann. Diese grossartige und grosszügige Gastfreundschaft wird sich hoffentlich auch auf die ganze Schweiz auswirken, wenn denn der Austausch durch Ausstellungen und andere Aktivitäten über geschlossene Kreise hinausschwappt.

zur Zeit in der Schweiz anwesende Gastkünstler*innen:

Aarau, Gästetelier Krone

Ola Zaitoun, Bildende Kunst, Palästina, 10.1. – 10.7.2026

Arbon, TaDA Residency

Jos Klarenbeek, Designer und Forscher, Niederlande, 1.4. – 30.6.2026

Nora Lube, interdisziplinäre Künstlerin, Deutschland, 1.4. – 30.6.2026

Gauri Malhotra, Textildesignerin, Italien/Indien, 1.4. – 30.6.2026

Basel, Atelier Mondial

Stéphanie Creaghan, Bildende Kunst, Kanada, 14.3. – 14.7.2026

Antonio Gonzaga Amador & Jandir Jr., Bildende Kunst, Brasilien, 1.4. – 30.6.2026

WEI PO-JEN, multidisziplinär, Taiwan, 1.4. – 30.6.2026

YUYA SUZUKI, multidisziplinär, Japan, 1.4. – 30.6.2026

Iván Cáceres, Bildende Kunst, Bolivien, 1.5. – 31.7.2026

Basel, Kaserne

Soraya Lutangu Bonaventure, Performance/Sound/Licht, Schweiz, 1.4. – 30.6.2026

Umeshi Rajeendra, Darstellende Kunst, Sri Lanka, 1.4. – 30.6.2026

Bellwald, Kirchenstadel

Fabian Knöbl, Bildhauer, Deutschland, 1.5. – 30.6.2026

Bern, PROGR

Li Yingdi, Literatur, China, 1.5. – 31.7.2026

Degen, Rumein Benefeci

Anastasiia Tatarenko, Cristina Rüesch, Flurina Zehnder, Gabriella Plumettaz, Ina Egger, Katharina Cromme, Nina Alice Bühlmann, Paula Beck, Vincent Forstenlechner, 8.4. – 8.5.2026

Genf, Embassy of Foreign artists

Andrea Fasani, Visual arts, Argentinien, 1.4. – 30.6.2026

Yousri Alghoul, Literatur, Palästina, 2026 - 2028

La Tour-de-Peilz, la Becque

Vera van de Seyp, digitale Kunst, Niederlande, 1.2. – 30.6.2026

Alice Bucknell & Sahej Rahal, Bildende Kunst, USA / Indien, 1.5. – 31.7.2026

Puer Deorum, Bildende Kunst, UK, 1.5. – 31.7.2026

Mira Mann, multidisziplinär / Bildende Kunst, Deutschland, 1.5. – 31.7.2026

Drew McDowall, Musik, UK / USA, 1.5. – 31.7.2026

Zoé Samudzi, Literatur, USA, 1.5. – 31.7.2026

Mashid Rafiei, Bildende Kunst, UAE / Iran, 1.5. – 31.7.2026

Locarno, La Rada

Diego Ledesma García, Visual arts, Ecuador, 1.3. – 30.6.2026

Montricher, Fondation Jan Michalski

Sarah Elena Müller, Literatur, Schweiz, 30.3. – 4.5.2026
Yuliia Kulish, Literatur, Ukraine, 7.4. – 18.5.2026
Jean-Philippe Rossignol, Literatur, Frankreich, 13.4. – 4.5.2026
Lucie Lamy, Literatur, Frankreich, 13.4. – 4.5.2026
Jeffery Allen, Literatur, USA, 13.4. – 11.5.2026
Beth Hickling-Moore, Literatur, Vereinigtes Königreich, 16.4. – 7.5.2026
Doan Bui, Literatur, Frankreich, 23.4. – 20.5.2026
Antonio Ungar, Literatur, Kolumbien, 4.5. – 1.6.2026

Scuol, Fundaziun Nairs

Céline Ducret, Textil, Skulptur, Installation, Schweiz, 1.2. – 31.7.2026
Thomas Splett, Video, Sound, Fotografie, Deutschland, 1.2. – 31.8.2026
Ruth Amstutz, Literatur, Kuration, Schweiz, 1.2. – 31.8.2026
Poorvi Sultania, bildende Kunst, Indien, 1.3. – 31.5.2026
Lavanya Thakur, Malerei, Indien / Deutschland, 1.4. – 30.6.2026
Jasper Mehler, Skulptur, Performance, Medien, Schweiz / USA, 1.4. – 30.6.2026
Damiano Curschellas, Bildende Kunst, Skulptur, Schweiz / Liechtenstein, 1.4. – 31.5.2026
Veronika Geiger, Fotografie, Dänemark Schweiz, 1.4. – 31.5.2026
Sophie Dowson-Collins, bildende Kunst, UK, 1.4. – 31.5.2026
Molly Crisp, bildende Kunst, UK, 1.4. – 31.5.2026
Ronny Hardliz, Skulptur, Video, Sound, Tschechische Republik / Schweiz, 1.5. – 30.6.2026
Siliang Ma, Fotografie, Mixed Media, China, 1.5. – 31.7.2026

Sion, Ferme-Asile, Atelier Tremplin

Zoé Schwyzer, Bildende Kunst/Ton, Schweiz, 1.10.2025. – 30.9.2026

Sion, Ferme-Asile, Résidence EDHEA

Oliver Steiger, Bildende Kunst/Ton, Schweiz, 1.10.2025 - 30.9.2026

Solothurn, Altes Spital

Nina Maria Küchler, Bildende Kunst, Deutschland, 1.2. – 31.5.2026

Stein am Rhein, Chetzeturm

Thierry Tidrow, Musik, Kanada, 1.2. – 31.7.2026

Wald (AR), Künstlerwohnung Birli

Mathieu Bessey, bildende Kunst, Deutschland, 1.5.2026 – 1.4.2027

Winterthur, Villa Sträuli

Adolfo Bimer, Visual arts, Chile, 1.4. – 31.7.2026
Sudeshna Rana, Bildende Kunst / Literatur, Indien, 1.4. – 30.6.2026

Zug, Ateliers Kloster Maria Opferung

Tanja Maljartschuk, Literatur, Ukraine, 1.2. - 31.5.2026
Iva Pezuashvili, Literatur, Georgien, 1.2. - 30.6.2026
Melinda Nadj Abonji, Literatur, Schweiz / Ungarn, 1.3. - 30.6.2026
Tino Schlench, Literatur, Deutschland, 1.4. - 30.6.2026

Zürich, AIR Rote Fabrik

Pulak Kumar Sarkar, Visual arts, Bangladesh, 1.4. – 30.6.2026

Zürich, writer in residence

Aliyeh Ataei, Literatur, Iran/Frankreich, 1.2. – 31.7.2026

Zürich, Freie Musikszene Zürich

Wayne Reddiar, Musik, Südafrika, 1.4. – 30.6.2026

Zürich, ZAZ Bellerive

Chenxi Gong, Architektur, China, 1.5. – 30.6.2026

Zürich/Altstetten, Gleis 70

Madukar Mucharla, Skulptur, Indien, 2.4. – 30.6.2026

wer sich für die angemeldeten Künstler*innen interessiert:

<https://artistsinresidence.ch/announced-artists/>

Veranstaltungen

7.5.26. – Jeudi en résidence mit Nora Osagiobare

Regieren durch Reality-TV

Der Stil der Politik in den Vereinigten Staaten hat sich nach und nach in Richtung Sensationslust, Konflikt und Spektakel verschoben, die seit der Amtseinführung des derzeitigen Präsidenten allgegenwärtig sind.

Nora Osagiobare, 1992 als Tochter eines nigerianischen Vaters und einer Schweizer Mutter geboren, hat einen Bachelor-Abschluss in Kreativem Schreiben der Universität Wien und einen Master-Abschluss des Literaturinstituts Biel.

Gespräch auf Deutsch, ins Französische übersetzt

Jan-Michalski - Stiftung für Schriftstellerei und Literatur

En Bois Désert 10, 1147 Montricher

27.05.2026 18.00 – 19.00 Uhr My homeland is not just (a) mine

MEET THE WRITER IN RESIDENCE – Sudeshna Rana (IND)

Die indische Autorin Sudeshna Rana beschäftigt sich in ihrer Arbeit mit den vielschichtigen Realitäten von Regionen, die durch intensiven Kohleabbau geprägt sind. In ihrer Präsentation „My homeland is not just (a) mine“ gibt sie Einblicke in ihre Recherchen und persönlichen Erfahrungen aus Dhanbad – einem Ort, der häufig ausschließlich über ökologische Zerstörung und extreme Arbeitsbedingungen definiert wird.

Kulturhaus Villa Sträuli, Museumstrasse 60, 8400 Winterthur

www.villastraeuli.ch

6.6.26. – AquaPhone' 2026 Štúrovo

Samstag 6. Juni 2026

Zu Beginn der 50-er Jahre des vergangenen Jahrhunderts war die Brücke zwischen Štúrovo (Slowakei) und Esztergom (Ungarn) zerstört. Es gab kaum eine Möglichkeit, Verwandte oder Freunde von der anderen Seite der Donau zu treffen und miteinander in Kontakt zu treten. Die Menschen gingen an windstillen Abenden zur Donau und redeten miteinander. Kurze Mitteilungen, oft verschlüsselt, wurden vom Wasser einen halben Kilometer zum anderen Ufer übertragen.

16.6.26. – Begrüssungsapéro Sujin Lim

am Dienstag, 16. Juni, 19 Uhr im Künstler/innen-Atelier

Altes Spital, Solothurn, Oberer Winkel 2

Ausstellungen

28.12.2025 - 12.7.2026 mit träumen

Mit Werken von Angelika Annen, Benjamin Egger, June Fischer, Stefanie Salzmann, Sophie Schmidt und Vital Z'Brun.

Träume können Zugänge eröffnen, die im Wachleben verschlossen bleiben – etwa zu Tieren und anderen nicht-menschlichen Wesen. Im Zentrum der Ausstellung «mit träumen» steht die Idee, dass diese nächtlichen Begegnungen neue Perspektiven und Möglichkeiten für unser Handeln im Wachzustand inspirieren können.

So. 28. Dezember 2025–12. Juli 2026

Mittwoch bis Sonntag, 14–17 Uhr

Fundaziun Nairs, Nairs 509, PF 71, 7550 Scuol

16.4. - 16.5.2026 Mathis Pfäffli: Spline

Freitag 17. April – 16. Mai 2026

Do – Sa / 14 – 17 Uhr

binz39.ch, Sihlquai 133, 8005 Zürich

8. + 9.5.2026 Residenza Lumnezia Vernissascha

Vernissage der Schlussausstellung der Residenzen

Freitag, 8.5.26, 18:00

Benefeci, Rumein 34, 7145 Degen

Während einem Monat wohnen und arbeiten die Künstler*innen im Benefeci in Rumein und befassen sich im Rahmen der «Residenza Lumnezia» mit ortsbezogenen Themen.

Anastasiia Tatarenko, Cristina Rüesch, Flurina Zehnder, Gabriella Plumettaz, Ina Egger, Katharina Cromme, Nina Alice Bühlmann, Paula Beck, Vincent Forstenlechner

www.casadangel.ch

8. - 17.5.2026 „PAINT THINGS“ BY RAPHAËL-BACHIR OSMAN

OPENING: MAY 8, 5-9PM, SALON MONDIAL

Wir freuen uns, Sie zur Ausstellung Paint Things von Raphaël-Bachir Osman einzuladen, der 2023 im Rahmen des eines Atelierstipendiums von Atelier Mondial sechs Monate in New York City verbrachte.

In Paint Things präsentiert Raphaël-Bachir Osman eine neue Werkreihe, die aus bescheidenen, gefundenen Materialien entstanden ist – Stofffragmenten und kleinen, fast taschengrossen Holzformaten.

Vernissage: Freitag, 8. Mai, von 17 bis 21 Uhr.

Die Ausstellung ist wie folgt geöffnet: 9. bis 17. Mai, Mi–So 11–17 Uhr

5.6. - 21.6.2026 OLA ZAITOUN Sun of Lace

Samstag 6.6. – Sonntag 21.6.2026

Vernissage: Freitag 5.6.2026, 18:30 Uhr

Ola Zaitoun, die palästinensische Gast-Künstlerin im Gästetelier Krone Aarau zeigt, mit was sie sich in den letzten Monaten befasst hat.

Forum Schlossplatz, Schlossplatz 4, 5000 Aarau, www.forumschlossplatz.ch

Mi-Sa 12–17 Uhr, So 11–17 Uhr

Wir möchten Sie bitten, diesen Newsletter jeweils an weitere InteressentInnen aus ihrem Bekanntenkreis weiterzuleiten und/oder den jeweiligen Newsletter in gedruckter Form zu veröffentlichen (z.B. Aushang in Schulen, Kulturräumen, Kulturzeitschriften etc.).

Und wie immer gehört noch einmal ein herzliches Dankeschön an alle die mit Informationen die website www.artistsinresidence.ch ermöglichen.

Freundliche Grüsse

artists in residence ch

Wenzel A. Haller

4.5.2026