NEWSLETTER NOVEMBER NR. 63 – 4/2017

verein artists in residence ch | c/o Wenzel A. Haller | Kirchgasse 6 | 5000 Aarau

Liebe Freundinnen und Freunde von artists in residence ch,

Wir möchten Sie auf ein Projekt des pakistanischen Künstlers Julius John Alam aufmerksam machen, der zur Zeit im Gastatelier der Roten Fabrik in Zürich zu Besuch ist. Vielleicht möchten Sie sich aktiv daran beteiligen:
www.zurichkonversationen.ch
Und wir möchten euch alle einmal mehr dazu einladen, Mitglied des Vereins artists in residence ch (www.artistsinresidence.ch/vereinmitglieder/mitgliedschaft/) zu werden.

ZUR ZEIT IN DER SCHWEIZ ANWESENDE ODER ANGEMELDETE GÄSTE

AARAU, GÄSTEATELIER KRONE

Haitham «Charles» Haddad, Bildende Kunst, Palästina, 1.1. – 30.6.2018

BELLWALD, KIRCHENSTADEL

Michaela Knizova, Bildende Kunst, Slovakei, 2.10.-29.12.2017
Andreas Fischbach, bildender Künstler, Schweiz, 2.1. – 30.3. 2018
Ulrich Gsell, Steinbildhauer, Deutschland, 2.7.– 30.8. 2018
Niklaus Lapuch, bildender Künstler, Österreich, 3.9.– 30.10. 2018
Eva Batt, Komponistin und Christiane Schwarze, Schriftstellerin, Deutschland, 2.11. – 28.12.2018

BERN, AIR STADTGALERIE

Nie Jun, Musik, China, 1.9.-30.11.2017
Julika Meyer, Bildende Kunst, Deutschland, 1.10.-30.11.2017

BRIG, GÄSTEATELIER FERNANDAHAUS

Ashot Grigoryan, visual arts, Armenien 22.9.-22.12.2017

GENF/CAROUGE, EMBASSY OF FOREIGN ARTISTS

Sébastien Branche, Musik, Frankreich, 1.10.-31.12.2017
Selket Chlupka, Bildende Kunst, Deutschland, 1.10.-31.12.2017
Rizki Resa Utama, Bildende Kunst, Indonesien/Deutschland, 1.10.-31.12.2017

LENZBURG, ATELIER MÜLLERHAUS

Thomas Hettche, Literatur, Deutschland, 1.9.-30.11.2017
Mirko Bonné, Literatur, Deutschland, 1.1.-31.3.2018

MÜNCHENSTEIN, ATELIER MONDIAL

Cao Shu, Bildende Kunst, China, bis 31.12.2017
Eduardo Navarro, Bildende Kunst, Argentinien, bis 31.12.2017
Yornel Martinez, Bildende Kunst, Kuba, bis 31.12.2017

OBEREGG AI/CH, ATELIERSTIPENDIUM BIBLIOTHEK ANDREAS ZÜST

Faye Coral Johnson & Mike Sali Redmond, visual arts, Grossbritannien, 1.11. - 30.11.2017

Luisa Marinho & Miro Spinelli, visual arts, Brasilien , 1.11. - 30.11.2017

Valle Medina & Benjamin Reynolds, visual arts, Spanien / Australien, 1.11. - 30.11.2017

SCHLIEREN, GÄSTEATELIER GASMESSERHAUS

Marketa Jachimova, Bildhauerei, Tschechien, 15.8.-22.12.2017

SCUOL, NAIRS, ZENTRUM FÜR GEGENWARTSKUNST

Henriikka Kontimo, Bildende Kunst, Finnland, 1.8.-24.11.2017

Bettina Gugger, Literatur, Schweiz, 1.8.-24.11.2017

Janine Schranz, Photo/Video, Schweiz, 4.9.-24.11.2017

Regula Verdet-Fierz, Bildende Kunst, Schweiz, 10.9.-22.11.2017

Eva Weymann, Bildende Kunst, Deutschland, 1.10.-24.11.2017

Myriam Gallo, Bildende Kunst, Schweiz, 1.10.-24.11.2017

Marilin Brun, Bildende Kunst, Schweiz, 16.10.-24.11.2017

Performane Art Network CH / PANCH, Perfomance, Schweiz, 25.11.-3.12.2017

SION, APPART›ATELIER DE LA FERME-ASILE

Séverin Guelpa, Bildhauerei, Schweiz, 1.9.- 30.11. 2017

Carmen Perrin, Bildhauerei, Schweiz, 1.12. - 31.1.2018

SION, ATELIER TREMPLIN À LA FERME-ASILE

Adrian Fernandez Garcia, Bildhauerei, Spanien/Schweiz, 1.10.2017-30.9.2018

SOLOTHURN, ALTES SPITAL

Anita Gratzer, Photo/Video, Österreich, 6.12.2017-28.2.2018

Shannon Novak, Bildende Kunst, Neuseeland, 5.4. - 30.6.2018

STEIN AM RHEIN, CHRETZETURM

Andreas Rohrbach, Skulptur, Deutschland, 1.10.-31.12.2017

Conny Zenk, Bildende Kunst, Performance, Musik, 1.1. - 31.3.2018

USTER, AKKU ATELIER

Paula Tyliszczak, Bildende Kunst, Polen, 1.7.-31.12.2017

WALD (AR), KÜNSTLERWOHNUNG BIRLI

Athenee Galiciadis, Visual arts, Schweiz, 1.8.2017-31.7.2018

WINTERTHUR, VILLA STRÄULI

Li Wie, Bildende Kunst, China, 25.8.-21.11.2017

Pradeepan Raveendran, Film, Sri Lanka, 1.10.-30.11.

Alexander Nieuwenhuis, Literatur, Niederlande, 15.10.-30.11.2017

Agnès Guipont und Pauline Dupuy, Musik, Frankreich, 15.1. - 15.4.2018

Shahnaz Bashir, Literatur,, Indien, 15.1. - 24.2.2018

Karoline Kamel, Literatur,, Ägypten, 27.2. - 27.4.2018

Melanie Dörfer, Bildende Kunst, Deutschland, 15.1. - 15.4.2018

Molly Joyce, Musik, USA, 2.5. - 31.7.2018

Maarten Inghels, Literatur, Belgien, 2.5. - 31.7.2018

Zhang Ruyi, Bildende Kunst, China, 2.5. - 31.7.2018

Sasha Kurmaz, Neue Medien, Ukraine, 1.9. -30.11.2018

Felix Oehmann, Bildende Kunst, Deutschland, 1.9. -30.11.2018

ZUG, KLOSTER MARIA OPFERUNG

Donatella Bernardi, Bildende Kunst, Schweiz, 1.8.2017-31.1.2018

Neva Micheva, Bildende Kunst, Bulgarien, 1.8.2017-31.1.2018

Lajos Adamik, Literatur, Ungarn, 1.11.2017-31.1.2018

László Márton, Literatur, Ungarn, 1.11.2017 - 31.01.2018

Saida Mustajbegovic, Literatur, Bosnien, 1.2.-31.7.2018

Miki Tallone, Bildende Kunst, Schweiz, 1.2.-31.7.2018

Zoltan Csehy, Literatur, Slowakei, 1.2.-31.7.2018

Nikola Madzirov, Literatur, Mazedonien, 1.2.-30.4.2018

Martina Wildberger Bildende Kunst, Schweiz, 1.8.2018-31.1.2019

ZÜRICH, BINZ39

Baltensperger + Siepert, Bildende Kunst, Schweiz, 1.12.2015-31.12.2017

Helena Wyss-Scheffler, Bildende Kunst, Schweiz, 30.11.2016-30.11.2018

Zürich, writer in residence

Ken Bugul, Literatur, Senegal, 1.7. - 31.12.2017

Zürich, Index – Freiraum Stipendium

Jeanne Geiger, Malerei, Südafrika, 1.11.-31.12.2017

Franziska Becher, bildende Kunst, Deutschland, 1.3.-30.4.2018

Klaus Illi, bildender Kunst, Deutschland, 1.5.-30.6.2018

Leonie Röhrich, Literatur, Deutschland, 1.7.-31.8.2018

Ed Young, bildender Kunst, Südafrika, 1.9.-31.10.2018

ZÜRICH, ROTE FABRIK GASTATELIER

Julius John Alam, bildender Kunst, Pakistan, 1.10.-31.12.2017

Ahmed Mohsen Mansour, bildender Kunst, Ägypten/Saudi Arabien, 3.1. - 29.3.18

ZÜRICH / ALTSTETTEN, GASTATELIER GLEIS70

Yuki Higashino, Bildende Kunst, Japan/Österreich, 1.9.-31.12.2017

Yara Mekawei, Musik, Ägypten, 2.1. - 30.3.2018

ZÜRICH NORD, MESSAGE SALON EMBASSY

Rafal Pierzynski, divas, Polen, 12. 11. 2017 - 28. 1. 2018

Daniela Palimariu, Sandwich Gallery, Rumänien, 5. 2. - 22. 4. 2018

Desislava Pancheva, Hip Hip Library, Bulgarien, 30. 4. - 15. 7. 2018

Adnan Softic, Deutschland, 23. 7. - 7. 10. 2018

21. NOVEMBER, 19.30 UHR

MEET THE ARTIST ABEND MIT PRADEEPAN RAVEENDRAN

Villa Sträuli, Museumstrasse 60, CH-8400 Winterthur

www.villastraeuli.ch

28. NOVEMBER, 19.30

MEET THE ARTIST ABEND MIT ALEXANDER NIEUWENHUIS

Villa Sträuli, Museumstrasse 60, CH-8400 Winterthur

www.villastraeuli.ch

4. DEZEMBER 2017 20 UHR

RESIDENZEN

LESUNG UND GESPRÄCH LÁSZLÓ MÁRTON, BUDAPEST UND ARNO CAMENISCH, BIEL

Moderation: Ilma Rakusa, Zürich

Im THEATER IM BURGBACHKELLER ST. OSWALDSGASSE 3 / ZUG

L. Márton ist bis Ende Januar 2018 Writer-in-Residence der Landis & Gyr Stiftung in Zug und schreibt hier an seinem

neuen Roman

DIENSTAG, 5. DEZEMBER, 19 UHR

BEGRÜSSUNGSAPÉRO ANITA GRATZER

im Künstler/innenatelier des Altes Spital Solothurn, Oberer Winkel 2, Solothurn

DONNERSTAG, 14. DEZEMBER 2017, 18 UHR

EINBLICK IN DIE WERKSTATT

Der Bildhauer Andreas Rohrbach gibt Einblick in seine Holzwerkstatt

Ort: Künstlerresidenz Chretzeturm, Bim Chretzeturm 1, Stein am Rhein

www.chretzeturm.ch

30. SEPTEMBER BIS 10. DEZEMBER 2017

RADICAL BIOTOPE

in Szene gesetzt von Séverin Guelpa

Séverin Guelpa ist ein Mann der Expeditionen. Nach dem Aletschgletscher, der Amboy-Wüste in Kalifornien und den Kerkennah-Inseln in Tunesien, feindlichen Gebieten, die durch das Fehlen von Wasser oder im Gegenteil durch ihre Fülle gekennzeichnet sind, landet er in der Ferme-Asile für eine Walliser Etappe.

Ferme-Asile, 10, promenade des pêcheurs, 1950 Sion

www.ferme-asile.ch

DIENSTAG, 31. OKTOBER 2017, 19:30

MEET THE ARTIST – LI WEI

Videoinstallation “Spring” und Video “Hearsay”

Die Videoarbeiten können ebenfalls den ganzen November jeweils am Samstag von 09.30 – 13 Uhr besucht werden.

Villa Sträuli, Museumstrasse 60, CH-8400 Winterthur

http://www.villastraeuli.ch

DIENSTAG 21. NOVEMBER – 18 UHR VERNISSAGE

AUSSTELLUNG LE LOUP A NOTRE PORTE – JUAN ARIAS

In seiner Ausstellung produziert Juan Arias ein äußerst ehrgeiziges Projekt, das darin besteht, eine «Radiographie» der zeitgenössischen Walliser Gesellschaft vorzuschlagen.

Ausstellung vom 22. November bis 10 .Dezember 2017

Öffnungszeiten: Montag - Freitag 17 - 19 Uhr, Samstag und Sonntag 14 - 17 Uhr

- Abendveranstaltung: « Der Wolf im wissenschaftlichen Diskurs und die zeitgenössische Vorstellung «

Mittwoch, 29. November 2017, 19 Uhr im MAXXX Project Space, Sierre

Runder Tisch mit Laurent Auberson (Historiker), Luzia Hürzeler (Künstlerin) und Curdin Tones (Künstler)

- Abendveranstaltung: «Rückkehr des Wolfs ins Wallis: Situation und Herausforderungen»

Dienstag 5. Dezember 2017, 19 Uhr, La Sacoche, Sierre

Projektion des Films “La vallée des loups” (2016) von Jean-Michel Bertrand, anschliessend Diskussion

MAXXX Project Space, Av. Max Huber 12, Sierre

http://sustainablemountainart.ch/

29. NOVEMBER 2017 – 18.00 BIS 21.00 UHR VERNISSAGE

GROUP SHOW 2017 ATELIER MONDIAL

Die von Alys Williams (VITRINE London/Basel) kuratierte Ausstellung vereint im Zeichen des internationalen künstlerischen Dialogs Werke von aktuellen Gastkünstlern von Atelier Mondial: Eduardo Navarro (Argentinien), Yornel Martinez (Kuba), Brad Rimmer (Australien), Cao Shu (China) und Charlie Godet Thomas (Grossbritannien).

Ausstellung: Freitag, 1. bis Sonntag, 3. Dezember 2017, jeweils 14-18 Uhr

Salon Mondial, Freilager-Platz 9, 4142 Münchenstein

www.ateliermondial.com

FREITAG, 16. MÄRZ 2018, 19 UHR VERNISSAGE

AUSSTELLUNG ANITA GRATZER IM KÜNSTLERHAUS S11, SOLOTHURN

offen: Samstag, 17. und Sonntag, 18. März 2018, 14 bis 17 Uhr

im Künstlerhaus S11, Schmiedengasse 11, Solothurn

http://www.s11.ch/

Wir möchten Sie bitten, diesen Newsletter jeweils an weitere InteressentInnen aus ihrem Bekanntenkreis weiterzuleiten und/oder den jeweiligen Newsletter in gedruckter Form zu veröffentlichen (z.B. Aushang in Schulen, Kulturräumen, Kulturzeitschriften etc.). Und wie immer gehört auch ein herzliches Dankeschön an alle die mit Geld oder Informationen die website www.artistsinresidence.ch ermöglichen.

Freundliche Grüsse

artists in residence ch

Wenzel A. Haller

21.11.2017