was supposed to come home tomorrow

Lama Altakruri

«Whole chunks of time are casually lost somewhere»

Samstag, 13. Juni-Sonntag, 21. Juni 2020

Die palästinensische Künstlerin Lama Altakruri beschäftigt sich in ihrer Arbeit mit sogenannten «safe bubbles»: So bezeichnet sie Orte, wie zum Beispiel Restaurants oder Hotelzimmer, die sich durch eine professionelle Gastfreundschaft kennzeichnen. Dabei interessiert sich Lama Altakruri insbesondere für die Ambivalenz dieser Räume, die sowohl Beklemmung wie auch Behaglichkeit bei uns hervorrufen können. Während ihrer Residenz im Gästeatelier Krone in Aarau ist der Künstlerin vor allem ein Ort aufgefallen: die Spezial- und Rehabilitationsklinik Barmelweid, ein früheres Tuberkulose-Sanatorium. Im Forum Schlossplatz zeigt Lama Altakruri nun ihre Annäherungen an die «safe bubble» Barmelweid.

Die Ausstellung kann unter Einhaltung geltender Schutzmassnahmen durchgeführt werden. Weitere Infos dazu finden Sie auf unserer Website: www.forumschlossplatz.ch

Eröffnungstag in Anwesenheit der Künstlerin: Freitag, 12. Juni, 16–20 Uhr

Forum Schlossplatz, Schlossplatz 4, 5000 Aarau, 062 822 65 11, info@forumschlossplatz.ch Mi/Fr/Sa 12–17 Uhr, Do 12–20 Uhr, So 11–17 Uhr

unterstützt durch:

Arbeitsgruppe Gästeatelier Krone Aarau / www.artistsinresidence.ch

FORUM SCHLOS PLATZ





Bild: Lama Altakruri, «I was supposed to come home tomorrow», 2020